ACCADEMIE E BIBLIOTECHE D'ITALIA

A CURA DEL MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ANNO LII 95º (N.S.) - 1984

INDICE DELL'ANNATA 1984

SAGGI E STUDI

- Altomonte Antonio, Ancora del libro, oggi, 2, p. 93.
- Barberi Francesco, Introduzione alla tipografia italiana del Seicento. I, 3, p. 212; II, 6, p. 507.
- Bianchini Angela, Ingresso del feuilleton in Italia, 2, p. 136.
- Branca Vittore, Cultura italiana all'estero: diffusione e cooperazione internazionale, 4-5, p. 347.
- Cappelletti Vincenzo, Promozione culturale ed istanze di nuovo umanesimo, 4-5, p. 341.
- Cortese-De Bosis Alessandro, Gli Istituti italiani di cultura all'estero, 4-5, p. 422.
- D'Amico Alessandro, Gli Istituti di teatro, 4-5, p. 407.
- De Gregorio Vincenzo, Gli "Indici" della libreri: privata del Cardinale Girolamo Casanate, 3, p. 199.
- De Rosa Gabriele, Rapporto tra Istituti Culturali e sviluppo socio-economico del Paese, 4-5, p. 328.

- Di Fazio Alberti Margherita, Il sistema dei titoli dall'appendice al giallo, 2, p. 148.
- Di Stefano Roberto, Gli Istituti culturali internazionali, 4-5, p. 436.
- Frattarolo Renzo, Dante e la critica dantesca negli studi di Aldo Vallone, 1, p. 3; Sulla poesia di Giorgio Caproni, 6, p. 527.
- Galluzzi Paolo, Gli Istituti e i Musei di Storia della Scienza, 4-5, p. 416.
- Garin Eugenio, Gli Istituti di Scienze filosofiche, giuridiche, sociali e politiche, 4-5, p. 376.
- Ghidetti Enrico, Per una storia del romanzo popolare in Italia: i "misteri" di Toscana, 2, p. 112.
- Gullotti Nino, Saluto alla II Conferenza Nazionale delle Accademie e degli Istituti Culturali (29-30 giugno 1984), 4-5, p. 312; Discorso di chiusura alla II Conferenza Naz. delle AA. e degli Istituti Culturali, 4-5, p. 497.
- Maier Bruno, Il messaggio di Francesco De Sanctis, 1, p. 24.
- Marini Bettolo G. B., Le Accademie delle Scienze in Italia, 4-5, p. 411.

- Montalenti Giuseppe, Problemi della scienza e della tecnica, 4-5, p. 335.
- Monterosso Raffaello, Gli Istituti di musica, 4-5, p. 401.
- Moscati Sabatino, Le Accademie e gli Istituti di carattere generale, 4-5, p. 362.
- Nencioni Giovanni, Gli Istituti di filologia, Linguistica e Letteratura, 4-5, p. 381.
- Nicolini Renato, Saluto alla II Conferenza Nazionale delle Accademie e degli Istituti Culturali (29-30 giugno 1984), 4-5, p. 308.
- Pagliani Ungaro Graziella, Gli schemi del poliziesco e del rosa, 2, p. 156.
- Paladini Andrea, Produzione editoriale e sua diffusione, 4-5, p. 457; Il 1984: consuntivo di un anno di attività dell'Ufficio Centrale per i Beni librari e gli Istituti Culturali e delle Istituzioni ad esso collegate, 6, p. 560.
- Palazzolo M. Iolanda, Il romanzo storico. Un best seller di 150 anni fa, 2, p. 130.
- Pallottino Massimo, Saluto alla II Conferenza Nazionale delle Accademie e degli Istituti Culturali (29-30 giugno 1984), 4-5. p. 310.
- Panarella Rodolfo, Sul funzionamento degli Istituti Culturali, 4-5, p. 453.
- Panetta Marina, Il bibliotecario conservatore e la Catalogazione dei Codici in Italia: qualche riflessione, 1, p. 63.
- Pedini Mario, Saluto alla II Conferenza Nazionale delle Accademie e degli Istituti Culturali (29-30 giugno 1984), 4-5, p. 357.
- Petrucci Nardelli Franca, Francesco Barberini junior e la 'Stamperia Barberina'' di Palestrina, 3, p. 238.
- Pezzella Salvatore, Astronomia e Astrologia nel Medioevo da un manoscritto della Città di Firenze (Sec. XIII), 1, p. 70.
- Placanico Maria Luisa, Contributo alla conoscenza dei periodici russi dell'Ottocento: lo spoglio di "Mnemozina", 3, p. 278.
- Quaroni Ludovico, Gli Istituti d'arte e architettura, 4-5, p. 388.
- Quilici Piccarda, Legature greche, "alla greca", per la Grecia, 2, p. 99.

- Saitta Armando, Gli Istituti di scienze storiche, 4-5, p. 368.
- Santoro Marco, Il libro a stampa italiano (1945-1983). Per una bibliografia, 1, p. 40.
- Sicco Maria, Le Biblioteche dei Castelli storici in Gecoslovacchia, 6, p. 548.
- Sisinni Francesco, Funzione storica e ruolo attuale degli Istituti Culturali, 4-5, p. 317; Intervento conclusivo alla II Conferenza Naz. delle Accademie e degli Istituti Culturali, 4-5, p. 492; Fine 1984: una certezza, 6, p. 505.
- Spadolini Giovanni, Saluto alla II Conferenza Nazionale delle Accademie e degli Istituti Culturali (29-30 giugno 1984), 4-5, p. 305.
- Tamiozzo Raffaele, Associazioni e Fondazioni: caratteristiche e problemi, 4-5, p. 445.
- Tuccillo Fulvio, Salvatore Di Giacomo cinquant'anni dopo, 6, p. 553.
- Vallet Georges, Le Accademie straniere a Roma, 4-5, p. 429.
- Vallone Aldo, Giovanni Prati nella critica dell'Ottocento a cent'anni dalla morte, 3, p. 185.
- Venier Marina, Il manoscritto GR 240 della Biblioteca Casanatense, 1, p. 34.
- Verdini Silvana, Incunaboli della Biblioteca Estense. Scconda appendice al Catalogo, 3, p. 268.
- Verdone Mario, Cineromanzo e romanzo popolare, 2, p. 165.
- Vernola Nicola, Saluto alla II Conferenza Nazionale delle Accademie e degli Istituti Culturali (29-30 giugno 1984), 4-5, p. 399.
- Zaccardi Goffredo, Legge 512/1982 e sua applicazione, 4-5, p. 465.

MAESTRI E AMICI

Vergnano Pecorella Letizia, Maria Schellembrid Buonanno, 3, p. 295.

NOTIZIARIO a cura di

Mauro Guerrini, 3, p. 297.

RECENSIONI

Caproni Attilio Mauro, Enzo Bottasso, Storia della Biblioteca in Italia, Milano, 1984, 6, p. 585.

Dotti Goffredo, Renzo Frattarolo, Ipotesi di lavoro per una metodologia bibliografica, Napoli, 1983, 2, p. 179.

Esposito Enzo, Bollettino di Italianistica (I, 1, 1983), 2, p. 180.

Frattarolo Renzo, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. Settecentisti inglesi per illustrare la Biblioteca Palatina - Catalogo, Firenze, 1984, 3, p. 299; Francesco Sofia, Una biblioteca ginevrina del Settecento: ilbri del giovane Sismondi, Roma, 1983, 3, p. 300; Editori a Firenze nel secondo Ottocento, a cura di Ilaria Porziani, Firenze, 1983, 3, p. 301; Corrado Govoni, Teatro, a cura di Mario Verdone, Roma, 1984, 6, p. 579.

Garroni M. Luisa, Catalogo collettivo dei periodici delle Biblioteche piemontesi, Torino, 1984, 3, p. 298.

Montecchi Giorgio, Luigi Balsamo, Produzio-

ne e circolazione libraria in Emilia, Parma, 1983, 6, p. 581.

Petrucci Armando, Specimina Sinaitica. Die datierten griechischen Handschriften des Katarinen-Klosters auf dem Berge Sinai. 9. bis 12 Jahrundert, Berlin, 1983, 6, p. 584.

Rabotti Francesco Saverio, Lezioni di biblioteconomia per bibliotecari ecclesiastici, a cura di A. Alecci, Roma, 1984, 1, p. 87.

Santoro Marco, G. V. Santangelo-C. Vinti, Le traduzioni italiane del teatro comico francese dei secc. XVII e XVIII, Roma, 1981, 2, p. 175.

Tuccillo Fulvio, "Francesco De Sanctis: Documenti per una biografia intellettuale". Catalogo della Mostra, Napoli, 1983, 2, p. 171.

Vallone Aldo, Roberto da Lecce, Quaresimale padovano, Padova, 1988; Carteggi con Bentivoglio..., a cura di A. Burlini Calapaj, Firenze, 1983; F. Guicciardini, Le cose fiorentine, Firenze, 1983, 2, pp. 174-175.

ABBONAMENTI E PUBBLICITA'

ORGANIZZAZIONE RAB s.r.l.

Casella Postale 30101 00100 - Roma 47 c/c postale 78169000 Tel. (06) 6381177 - 632595

ACCADEMIE E BIBLIOTECHE D'ITALIA

RIVISTA BIMESTRALE

Direttore Responsabile: RENZO FRATTAROLO

COMITATO DI STUDIO

Francesco Barberi - Enzo Bottasso - Vincenzo Cappelletti - Anna Maria Giorgetti - Guglielmo Manfrè - Silvio Pasquazi - Giorgio Petrocchi Abbonamento annuo (6 fascicoli e indict) — Italia L. 35.000 — Estero L. 60.000

Aut.: Trib. Roma, N, 2054 del 12-10-1957 - Arti Grafiche F.Ili Palombi - Roma, Via dei Gracchi, 183